МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
 «ВОЛЧИХИНСКИЙ ДОМ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЁЖИ»

Принята на методическомУтверждаю\_\_\_\_\_В.И.Леухина

совете протокол №\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_Директор МКОУ ДОД «Волчихинского Дом учащейся молодёжи»

Рабочая общеобразовательная(общеразвивающая) программа

« Город мастеров»

Программа для детей 6 - 7 лет

Срок реализации – 2016 - 2017гг.

Составитель: Савченко О.В.

педагог дополнительного

образования

с. Волчиха

2016 г.

**Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)программа «Город мастеров».

Направленность программы – художественная.

Программа адресована обучающимся начальной школы и рассчитана на первый год обучения.В объединении «Город мастеров»обучаются дети в 4 группах по 10-20 человек, скомплектованные по возрастному принципу6-7 лет.Сучебной нагрузкой 1час в неделю, 33часа в учебном году. Занятия проводятся 1 раз в неделю в течение 35 минут.

Программа предусматривает организацию проектной деятельности, нацеленной на развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, познавательных интересов, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей - будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, и с окружающим миром.

**Цель программы**:

создание оптимальныхусловий для самореализации ребенка в творчестве, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

* знакомство с основами знаний в области проектирования, композиции, декоративно-прикладного искусства, объемного моделирования и художественного конструирования;
* приобретение навыков проектно-исследовательской деятельности
* формирование умения следовать устным инструкциям, обучение приемам работы с разными материалами;

**Развивающие:**

* развитие интеллектуально-творческих способностей, инициативы, самостоятельности;
* развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения,мелкой моторики рук;
* развитие художественного вкуса, творческих способностей, фантазии детей;

**Воспитательные:**

* воспитание интереса к изготовлению поделок своими руками из разных материалов;
* расширение коммуникативных способностей детей;
* формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

**Срок реализации программы:** 1год

**Формы занятий:**

* по количеству детей, участвующих в занятии:коллективная, групповая, индивидуальная;
* по особенностям коммуникативного взаимодействия – практикумы, беседы, тренинги;
* по дидактической цели - вводные занятия, практические занятия, занятия по углублению знаний; творческие занятия; проекты

**Методы работы:**

* проектирование;
* моделирование;
* конструирование;
* исследование;
* практические работы;
* наблюдения;
* выставки;
* экскурсии;
* самоанализ и самооценка;

Основное место на занятиях занимает практическая работа, в результате которой создается изделие определенного функционального назначения.

**Ведущие методические принципы:**

1. **Принцип деятельности** подразумевает активное включение ребенка в учебно-познавательную деятельность через открытие им нового знания,

участие в разрешении проблемной ситуации, освоение необходимых знаний, навыков и умений для решения творческих задач.

1. **Принцип гуманности** основан на уважении к личности обучающегося, признании его права на собственное мнение. Соблюдение данного принципа является залогом свободы и творческой раскрепощенности обучающихся во время занятий.
2. **Принцип творчества** предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в деятельности обучающихся, приобретение ими собственного чувственного, интеллектуального, технологического опыта, способности самостоятельного выбора решений.
3. **Принцип вариативности** дает возможность развивать у обучающихся вариативное мышление, сравнивать и находить оптимальный вариант.

В результате работы на занятиях дети осваивают различные способы деятельности, строго соблюдая безопасность работы, используют приобретенный опыт в практической деятельности и в повседневной жизни.

**Планируемые результаты освоения курса «ГОРОД МАСТЕРОВ»**

**1 год обучения**

**Личностные результаты:**

* Научатся положительно относиться к занятиям предметно – практической деятельностью;
* Получат представление о причинах успеха в практической деятельности;
* Получат знания основных моральных норм поведения на занятиях;

**Метапредметные результаты:**

Получат первоначальный опыт использования ***коммуникативных универсальных учебных действий:*** распределение ролей руководителя и подчиненных, приобретения навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

* Овладеют начальными формами ***познавательных универсальных учебных действий:*** ориентироваться в своей системе знаний по изготовлению поделок; наблюдать, сравнивать, анализировать, группировать предметы и их образы; делать выводы в результате совместной работы;
* Получат первоначальный опыт организации собственной творческой деятельности на основе сформированных ***регулятивных универсальных учебных действий***: определения и формулирования цели деятельности на занятии с помощью педагога; проговаривание последовательности действий при выполнении работы;

организации под контролем педагога рабочего места и поддержания порядка на нем во время работы; осуществления оценивания работ обучающихся

**Предметные результаты:**

* получат представления о начальных сведениях по проектной деятельности, основам культуры труда;
* узнают виды материалов, их свойства, названия и возможности для применения в творческих работах;
* узнают названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы с ними;

узнают технологическую последовательность изготовления несложных изделий: резание, сборка, отделка;

* узнают способы
* соединения деталей;
* научатся под контролем педагога организовывать свое рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы, соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
* овладеют первоначальными приемами работы с бумагой, пластическими, природными материалами;
* научатся под руководством педагога последовательно проектировать и выполнять работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие), а также реализовывать творческий замысел в контексте художественно-творческой и трудовой деятельности с помощью учителя;

**Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы**

* составление альбома лучших работ;
* проведение выставок работ обучающихся;
* участие в ежегодной выставке детского творчества;
* защита проектов.

**Учебно-тематический план**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Наименование тем** | **Количество часов** | | |
| **всего** | **теория** | **практика** |
| 1. | Вводное занятие | **2** | 1 | 1 |
| 2. | Плоскостные композиции из бумаги:  Аппликацияхудожественное вырезание мозаика | **9** | 1 | 8 |
| 3. | Работа с бумагой в технике «Оригами» | **5** | 1 | 4 |
| 4. | Объемное моделирование и конструирование из бумаги: объемные изделия из упаковочных коробок  конструирование игрушек из цветной бумаги | **7** | 1 | 6 |
| 5. | Работа с пластичными материалами. Лепка | **4** | 1 | 2 |
| 6. | Художественное конструирование из природного материала | **2** | 1 | 2 |
| 7. | Экскурсии | **2** | - | 2 |
| 8. | Отчетная выставка-ярмарка работ | **1** | - | 1 |
| 9. | Итоговое занятие: | **1** | - | 1 |
| **Итого:** | **33** | **6** | **27** |

**Календарно-тематическое планирование занятия**

**1 класс (33ч)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема, раздел | Количество часов | | | Дата проведе-  ния  1а,1б,1в; 1г |
| **Всего** | Теория | Практика |
| 1.  2. | **Вводное занятие:** «В мире изделий». Инструктаж по ТБ на рабочем месте при работе с инструментами и материалами.  Сбор природных материалов, просушивание и подготовка к работе.  Экскурсия в лесопарковую зону | **1**  1 | **0,5** | **0,5**  1 | 06.09 01.09  13.09 08.09 |
| 3.  4.  5.  6.  7.  8.  9.  10.  11.    12.  13.  14.  15.  16. | **Плоскостные композиции из бумаги**  Аппликация «Барашек»  Аппликация «Мимоза»  Аппликация «Мой котенок»  Аппликация из мятой бумаги «Сердечко»  Упражнения в вырезывании. Симметричные фигуры «Чудесный мир бабочек»  Упражнения в вырезывании. Симметрия в природе. «Золотая осень в парке  Мозаика из бумаги «Коврик»  Мозаика из бумаги. Грибной дождик.  Мозаика из бумаги. Мир животных.  **Работа с бумагой в технике**  **«оригами»**  Приемы работы в технике «оригами». Базовые формы для сгибания бумаги. Птицы.  Приемы работы в технике «оригами». Коробки.  Приемы работы в технике «оригами». Транспорт.  Приемы работы в технике «оригами». Цветы.  Приемы работы в технике «оригами». Животные. | **9**  1  1  1  1  1  1  1 1  1  **5** 1   1  1  1  1 | **1**  0,5  0,5        **1** 0,5       0,5 | **8**  1  1  1  1  0,5  0,5  1 1  1  **4** 0,5   1  1  0,5  1 | 20.09 15.09  27.09 22.09  04.10 29.09  11.10 06.10  18.10 13.10  25.10 20.10  08.11 27.10  15.11 10.11  22.11 17.11  29.11 24.11  06.12 01.12  13.12 08.12  20.12 15.12  27.12 22.12 |
| 17.  18.  19.  20.  21.  22.  23. | **Объемное моделирование и конструирование из бумаги**  Особенности изготовления объемных игрушек, аппликаций, на основе сгибания, скручивания, складывания, склеивания бумаги.  Работа с шаблонами.  Объемная игрушка из полос бумаги шар, колобок.  Объемная игрушка из бумаги «Лягушонок»  Объемная игрушка из бумаги «Бабочка»  Объемная игрушка из бумаги «Птичка»  Объёмная игрушка из бумаги «Цветочек».  Объемная аппликация из бумаги «Чудесный мир природы» | **7**  1  1  1  1  1  1  1 | **1**  0,5  0,5 | **6**  0,5  1  1  1  1  0,5  1 | 17.01 12.01  24.01 19.01  31.12 26.01  07.02 02.02  21.02 09.02  28.02 02.03  07.03 09.03 |
| 24.  25.  26.  27. | **Работа с пластичными материалами. Лепка.** Знакомство с выразительными возможностями пластичных материалов.  Работа с пластичными материалами.  Учимся работать с пластилином. Зайчик.  Учимся работать с соленым тестом «Незабудка».  Учимся работать с соленым тестом. Любимая игрушка. | **4**  1  1  1  1  **2**  11 | **1**  0,5  0,5 | **3**  0,5  1  0,5  1  **2**  1  1 | 14.03 16.03  21.03 23.03  04.04 06.04  11.04 13.04  18.04 20.04  25.04 27.04 |
|  | **Художественное конструирование из природных материалов** |
| 28.  29. | Работа с природными материалами  Композиция из сухих листьев «Поросенок-путешественник».  Панно «Зайчата» |
|  | **Экскурсии.** | **2** |  | **2** |  |
| 30.  31. | В лесопарковую зону.  На выставку детского творчества. | 1  1 |  | 1   1 | 02.05 04.05  16.05 11.05 |
| 32. | **Отчетная выставка работ учащихся.** | **1** |  | **1** | 23.05 18.05 |
| 33. | **Итоговое занятие**. | **1** |  | **1** | 30.05 25.05 |
|  | **Итого:** | **33** | **4,5** | **28,5** |  |
|  | | | | | |

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
 «ВОЛЧИХИНСКИЙ ДОМ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЁЖИ»

Принята на педагогическом Утверждаю \_\_\_\_\_ В.И.Леухина

совете протокол №\_\_ от\_\_\_\_\_\_\_\_ Директор МКОУ ДОД «Волчихинского Дом учащейся молодёжи»

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа

« Город мастеров»

Программа для детей 7 - 10 лет

Срок реализации – 2016 - 2020 гг.

Составитель: Савченко О.В.

педагог дополнительного

образования

с. Волчиха

2016 г.